

2020

Time : 3 hours

Full Marks : 80

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।

The figures in the margin indicate full marks.

उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं।

Answer from all the Groups as directed.

निर्देशानुसार सभी खण्डों से उत्तर दें।

Group – A

खण्ड – क

(Compulsory)

(अनिवार्य)

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दें : 2×10 = 20

(क) 'कर्मवीर' कविता किसकी रचना है ?

(ख) सोहन लाल द्विवेदी किस काल के रचनकार हैं ?

(ग) 'द्विवेदी युग' के दो प्रमुख कवि के नाम बताएँ।

(घ) 'भारतेन्दु युग' का काल बताएँ।

(ङ) 'पुष्प की अभिलाषा' किसकी रचना है ?

(च) मैथिलीशरण गुप्त की दो काव्य-रचना का नाम बताएँ।

(छ) 'एकता' किसकी रचना है ?

(ज) रामनरेश त्रिपाठी का जन्म कब और कहाँ हुआ था ?

(झ) 'हरिऔध' को आचार्य रामचंद्र शुक्ल किस काल का रचनाकार मानते हैं ?

(ञ) आचार्य रामचंद्र शुक्ल के अनुसार हिन्दी साहित्य के काल-निर्धारण का मुख्य एक आधार क्या है ?

Group – B

खण्ड – ख

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो लघुउत्तरीय प्रश्नों के उत्तर दें :

10×2 = 20

(क) राष्ट्रीय काव्य-धारा की प्रमुख विशेषताओं का संक्षिप्त परिचय दें।

(ख) रामनरेश त्रिपाठी के व्यक्तित्व और कृतित्व पर संक्षिप्त प्रकाश डालें।

(ग) 'पुष्प की अभिलाषा' का मुख्य भाव स्पष्ट करें।

(घ) 'भारतेन्दु युग' पर संक्षिप्त प्रकाश डालें।

Group – C

खण्ड – ग

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दें : $20 \times 2 = 40$
- (क) आधुनिक काल की प्रेरक परिस्थितियों पर विचार करें।
- (ख) राष्ट्रीय काव्य-धारा की प्रमुख प्रवृत्तियों और रचनाकारों का परिचय दें।
- (ग) माखनलाल चतुर्वेदी का साहित्यिक परिचय दें।
- (घ) आचार्य रामचंद्र शुक्ल के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालें।

