2018

Time : 3 hours

Full Marks : 80

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर

The figures in the margin indicate full marks.

उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं।

*Answer **all** questions.*

सभी प्रश्नों के उत्तर दें।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें : 15×4 = 60

(क) 'प्रयोगवाद' से आप क्या समझते हैं ? प्रयोगवाद की प्रमुख परिस्थितियों पर प्रकाश डालें।

(ख) 'नयी कविता' पुरानी कविता से किस अर्थ में भिन्न है ? 'नयी कविता' की प्रमुख उपलब्धियों पर प्रकाश डालें।

(ग) 'मैं वहाँ हूँ' शीर्षक कविता का भावार्थ लिखें।

(घ) 'भवानी प्रसाद मिश्र' रचित कविता 'जाहिल मेरे बानें' के उद्देश्यों पर प्रकाश डालें।

https://www.bbmkuonline.com

(ङ) 'फसल' शीर्षक कविता की समीक्षा कीजिए।

(च) 'भूल गलती' शीर्षक कविता का भावार्थ लिखें।

(छ) 'प्रयोगवाद' के नामकरण की समीक्षा कीजिए।

(ज) "अज्ञेय नयी कविता के प्रवर्तक हैं।" इस कथन की सार्थकता पर प्रकाश डालें।

2. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दें : 2×10 = 20

(क) 'नयी कविता' की समय सीमा क्या है ?

(ख) 'तीसरा सप्तक' कब प्रकाशित हुआ ?

(ग) 'प्रयोगवाद' का प्रारंभ किस पुस्तक के प्रकाशन से माना जाता है ?

(घ) मुक्तिबोध का जन्म कब हुआ है ?

(ङ) 'सक्सेना' जी का पूरा नाम लिखें।

(च) 'मैं वहाँ हूँ' शीर्षक कविता के रचनाकार कौन है ?

(छ) 'प्रयोगवाद' का प्रवर्तक किसे माना जाता है ?

(ज) 'नयी कविता' का प्रारंभ कब से माना जाता है ?

(झ) 'फसल' शीर्षक कविता का प्रकाशन वर्ष लिखें।

(ञ) 'भूल गलती' कविता किस वाद से प्रभावित होकर लिखी गई है ?

https://www.bbmkuonline.com